**ANEXOS AO EDITAL DE CREDENCIAMENTO**

**ANEXO II – FORMULÁRIO DE CADASTRO - EIXO: ASSOCIAÇÕES E COOPERATIVAS DO RAMO DE ARTESANATO.**

**1 - IDENTIFICAÇÃO DO GRUPO FAMILIAR / ORGANIZAÇÃO ASSOCIATIVA**

* 1. Nome do Grupo Familiar ou da Associação: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	2. Telefone fixo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Celular: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Whatsapp: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 1.3) Endereço: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.4) Nome do Responsável pelo Grupo ou do Presidente da Associação: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 1.5) Nº CNPJ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16) Email: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.7) Relação dos componentes da Associação ou Cooperativa que pretendem enviar produtos para o evento escolhido, caso sejam selecionados:

| Nome do Artesão | Nº da Carteira Nacional do Artesão |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**2 - IDENTIFICAÇÃO DO PRODUTO**

2.1) Relação de peças indicadas para a comercialização:

Relacione no quadro abaixo até 10 produtos que pretende comercializar no evento escolhido, especificando o tipo, o tamanho, a quantidade e o valor unitário por produto.

Os produtos relacionados têm que integrar apenas o conjunto de sua própria obra ou coleção, não sendo permitida a inclusão de peças de outros artesãos.

| **Nº de Ordem** | **Tipo dos Produtos Artesanais** | **Dimensões das Peças** | **Quantidade** | **Valor Unitário (R$)** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 |  |   |  |   |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |   |
| 5 |  |  |  |   |
| 6 |  |  |  |   |
| 7 |  |  |  |   |
| 8 |  |  |  |   |
| 9 |  |  |  |   |
| 10 |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |

2.2) Indique, aqui, algumas características dos produtos que compõem a sua obra ou sua coleção: a utilidade, a matéria prima usada e o seu significado cultural. Exemplo: Santo de barro: religioso; talha em madeira: decorativo; cesta em palha: utilitário; boneca de pano: lúdico; bijuteria em crochê: adorno e acessórios). Descreva, também, o processo de criação da peça.

|      |
| --- |

2.3) Para efeito de informação, indique aqui os tipos de expositores necessários para expor seus produtos no evento (exemplo: araras, mesas, prateleiras, manequins, tudo com as respectivas dimensões):

|       |
| --- |

**3 - INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES**

3.1) O seu produto apresenta características culturais da arquitetura, fauna, flora ou das manifestações culturais do Estado? ( ) SIM ( ) NÃO

Em caso de SIM, quais?

3.2) Utiliza material reciclado e/ou aproveita resíduos? ( ) SIM ( ) NÃO

Em caso de SIM, quais?

3.3) Informe o nº de beneficiados diretos e indiretos com a sua produção: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 3.4) Possui experiência com a comercialização? ( ) SIM ( ) NÃO

( ) Feiras e Eventos ( ) Lojas ( )Outros:

 3.5) O seu produto possui etiqueta de preço ou tag? ( ) SIM ( ) NÃO

 3.6) O seu produto possui algum tipo de embalagem? ( ) SIM ( ) NÃO

Qual? Sacola de papel

3.7) Comercializa produtos com a utilização de meios digitais de pagamento: Cartão de Débito/Crédito, PIX? ( ) SIM ( ) NÃO

 3.8) Já participou de algum curso de aperfeiçoamento da sua produção? Qual? Já ministrou cursos ou oficinas?

3.9) No caso de ser selecionado, gostaria de levar algum mobiliário para expor seus produtos no evento? ( ) SIM ( ) NÃO

Quais?

 **4 - TERMO DE COMPROMISSO/AUTORIZAÇÃO**

Eu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, portador do CPF/MF sob o nº\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, RG nº\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, residente e domiciliado na cidade de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ representante legal da(o) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CNPJ nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Inscrição Estadual nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ estabelecida na cidade de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Na hipótese de ser selecionado (a) para comercializar a produção dos associados, comprometo-me a cumprir as disposições previstas no regulamento do Plano Anual de Seleção de Expositores, as regras impostas pela organizadora do evento, e assumo ter a responsabilidade técnica e o compromisso de:

1. mobilizar os artesãos a garantir a produção do(s) modelo(s) e quantidade(s) especificada(s);
2. preparar para envio as peças produzidas, etiquetadas individualmente e embaladas de forma apropriada.

 Assumo, também, ter ciência de que:

1. as peças dos associados serão expostas em espaço compartilhado, e serão comercializadas por integrantes da Associação, segundo as orientações dos membros da equipe do Idene;
2. as peças NÃO ESTARÃO SEGURADAS em caso de dano ou furto, durante o período do evento ou durante a etapa de logística;
3. não há ônus ao Idene, e suas vinculadas, em caso de acidente, dano ou furto do material durante o processo de logística, sendo de minha responsabilidade a decisão sobre a contratação do serviço de seguro das peças durante o trajeto, assim como para o período de exposição e comercialização;
4. estou ciente que todas as peças que estarão em exposição para a comercialização devem ser etiquetadas com os preços de venda, assim como não poderei colocar cartazes de promoção nos meus produtos;
5. AUTORIZO, de forma gratuita e sem qualquer ônus, ao Instituto, a utilização de minha(s) imagem(ns) e/ou voz e/ou de informações pessoais na gestão do Plano Anual de Seleção de Expositores do Idene, e em sua divulgação, se houver, em todos os meios de divulgação possíveis, quer sejam na mídia impressa (livros, catálogos, revistas, jornais, entre outros), televisiva (propagandas para televisão aberta e/ou fechada, vídeos, filmes, entre outros), radiofônica (programas de rádio/podcasts), internet, banco de dados informatizados, multimídia, entre outros, e nos meios de comunicação interna, como jornais e periódicos em geral, na forma de impresso, voz e imagem. A presente autorização e cessão são outorgadas livre e espontaneamente, em caráter gratuito, não incorrendo à autorizada qualquer custo ou ônus, seja a que título for, sendo que estas são firmadas em caráter irrevogável, irretratável, e por prazo indeterminado, obrigando, inclusive, eventuais herdeiros e sucessores outorgantes.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Cidade, data

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do Responsável pelo Grupo/Associação